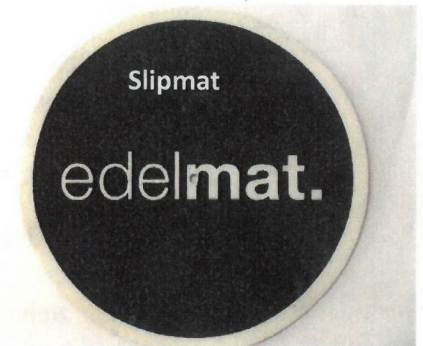
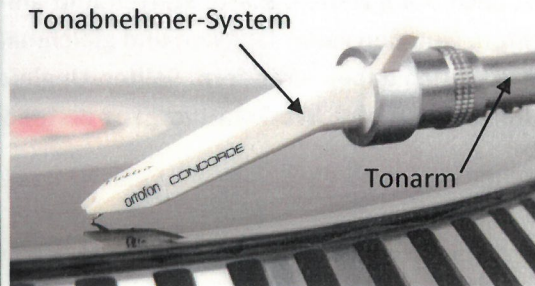


Checkliste

Plattenspieler Technics 1210 MK2/M3D/MK5/GR



Nadelbeleuchtung
Pitchfader

1. *Der Tonarm und die Nadel sind sehr empfindlich. Bitte nur mit äußerster Vorsicht behandeln. Im Zweifelsfall um Hilfe bitten!*
2. Überprüfung des Case auf grobe Beschädigungen (z.B. starke Dellen im Holz, Verschluss)
3. Überprüfung des Gerätes auf grobe Beschädigungen → Sitzen die Kabel noch fest (Strom, Erdung, RCA)? Ist der Tonarm verbogen? Tonarmarretierung gebrochen? Funktioniert der Tonarmheber? Dellen am Gehäuse? Usw.
4. Gerät stark verschmutzt? Getränkespuren?
→ **Nichts abwischen oder korrigieren! SOFORT Foto machen und bei Alex oder Dennis melden. (Foto an: lager@edelmat.de)**
5. Auf Vollständigkeit überprüfen: Single Puck // Tonabnehmer-System // edelmat Slipmat **Unvollständig?** → Fehlmaterialjob anlegen! (Bitte erst nachdem **alle** Cases gecheckt sind da oftmals Sachen in den falschen Cases landen.)
6. Slipmat abnehmen und mithilfe zweier Finger den Teller entfernen um darunter nach Beschädigungen und Verunreinigungen zu gucken ggf. putzen. Slipmat wieder drauf.
7. Tonabnehmer-System **vorsichtig** abmontieren und ggf. mit Nadelbürste von Staub usw. befreien. Falls die Kontakte (am System und im Tonarm) schmutzig sind mit Kontaktspray und Reinigungsstäbchen putzen. Sodann das System wieder anbringen. (nur Handfest!!!)
8. Mit Taschenlampe den Schlitz des Pitchfaders auf Verunreinigungen überprüfen.
9. Erdungskabel am Testmixer ankleben
10. RCA Kabel in die Phono 2 Buchse einstecken (Kanal 2 auf Phono umschalten)
11. Netzkabel anschließen und Plattenspieler an machen
12. Test-Vinyl auflegen (am besten die „Opal“ Platte, vorher den Staub runter wischen)
13. Tonarmheber hoch
14. Pitch auf 0% setzen, RPM auf 33, Start drücken, Tonarmheber runter
15. Sound sauber? Wenn nicht: RCA prüfen, Platte abwischen, Kontakte reinigen
16. RPM 45 ausprobieren
17. Pitch verschieben und den 0% Knopf testen
18. Nadelbeleuchtung testen

19. **Gleichlauftest** → Am Rand des Tellers sind in mehreren Reihen Kreise sowie eine Legende am An/Aus Schalter. Anhand dieser lässt sich erkennen ob die Gleichlaufschwankungen im Rahmen sind (ca. 0,01 – 0,05%)

Dazu den Pitchfader ganz nach oben ziehen. Platte starten und anhand der roten Beleuchtung die Kreise genau beobachten. Nun den Fader langsam und gleichmäßig ganz nach unten ziehen. Die Bewegung der Kreise wird sich dabei verändern. Sollten Ungleichmäßigkeiten und Sprünge auftreten sofort Alex zu Rate ziehen bzw. Werkstattvorgang erstellen.

20. Plattenspieler aus machen.

21. Abwischen

22. Stecker ziehen (Nicht an die Kontakte fassen da durch Reststrom die Gefahr eines leichten Schlags besteht. Bei gezogenem Stecker An/Aus Schalter mehrmals betätigen um Reststrom zu leeren.)

23. RCA trennen, danach die Erdung